

# La Grecia fuori dall'Ellade

## L'espansione e la cultura della Grecia arcaica

### PRIMA COLONIZZAZIONE

Dal X al IX secolo a.C. la società greca dell'epoca del Medioevo ellenico, fondata sull'agricoltura e governata dall'aristocrazia, si stabilizza.

La conoscenza del ferro favorisce nuovi sviluppi e sulle colline nascono centri urbani; ricomincia anche il commercio sulle antiche rotte dei micenei.

Dall'VIII secolo a.C. nella Grecia continentale si ha un notevole incremento demografico, ma vi sono poche terre disponibili e una struttura sociale legata alla terra, dove non trova posto il nuovo ceto mercantile.

### SECONDA COLONIZZAZIONE

I governi delle città greche, dopo aver consultato l'oracolo, avviano la fondazione di colonie. Gruppi di greci si stabiliscono sulle coste del mar Egeo e del mar Nero, fondando centri tra cui Mileto e, soprattutto, in Italia meridionale e in Sicilia, dove nascono Pithecusa, Cuma, Napoli, Paestum, Elea, Naxos, Siracusa, Akragas, Gela, Selinunte, Zankle, Rhegion.

I contatti con i mercanti fenici danno nuovo impulso all'artigianato e alla produzione artistica greca e consentono l'introduzione dell'alfabeto, che i greci utilizzano aggiungendovi le vocali.

- La nuova città è completamente indipendente da quella di origine, si basa soprattutto sull'attività commerciale e sviluppa forme di governo proprie, anche diverse da quelle della madrepatria.
- A volte le colonie fondano altri centri, che vanno a formare una rete di città indipendenti, ma legate tra loro dalla lingua comune e dalla stessa cultura.

Città e colonie greche condividono la cultura, il cui elemento principale è la religione tradizionale, le cui caratteristiche più significative sono le seguenti:

- si fonda su miti delle origini, su cui con il tempo si innestano diversi racconti
- le divinità, sia principali sia minori, rispecchiano le virtù e i vizi dell'animo umano e partecipano attivamente alle vicende degli uomini
- il fato è l'entità superiore che muove tutti gli eventi, domina l'esistenza di uomini e dei
- le divinità parlano agli uomini attraverso gli oracoli, dirigendone le scelte anche politiche. L'oracolo più importante è quello di Apollo a Delfi
- ogni città ha una propria divinità protettrice a cui è dedicato un santuario, alcuni santuari si costituiscono in leghe religiose (anfizionie) di carattere anche politico
- periodicamente si svolgono gare sportive in onore delle divinità. Le più importanti, dedicate a Zeus nel bosco sacro di Olimpia, le Olimpiadi, sono il punto di riferimento di tutta la Grecia: durante il loro svolgimento, ogni quattro anni, si fermano le guerre e il mondo ellenico conta gli anni in riferimento a esse.

Accanto alla religione ufficiale esistono anche culti, come quelli orgiastici e misterici, dedicati a divinità come Dioniso o Demetra, e quelli orfici.

Dal VI secolo a.C. si sviluppa una nuova forma di conoscenza, fondata sull'uso della ragione: la filosofia.