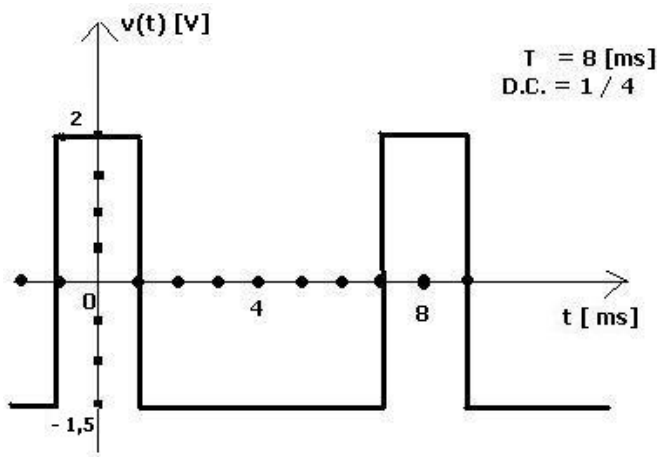


SOLUZIONE

1. a) CALCOLO COEFFICIENTI DI FOURIER – FILA 1



- $C_0 = V_{pp} * \tau/T + V_{min} = 3,5 * 0,25 - 1,5 = -0,625 \text{ [V]}$
- $C_0 = (\text{Area pos} + \text{Area neg}) / T = (2*2 - 1,5*6) / 8 = (4 - 9) / 8 = -5/8 = -0,625 \text{ [V]}$
- $C_0 = 1/T \int_0^T v(t) dt = 1/T [2 \int_0^{\tau/2} 2 dt + \int_{\tau/2}^{T-\tau/2} -1,5 dt] = 1/T [4t \Big|_0^{\tau/2} - 1,5t \Big|_{\tau/2}^{T-\tau/2}] = \quad (\tau/2 = T/8)$
 $= 1/T [4T/8 - 1,5*7/8T + 1,5*T/8] = [4 - 10,5 + 1,5] / 8 = -5 / 8 = -0,625 \text{ [V]}$

Essendo la funzione pari, lo sviluppo contiene solo armoniche cosinusoidali :

$$B_k = 2 V_{pp} * \tau/T \frac{\sin(k\pi \tau/T)}{k\pi \tau/T} = 2 * 3,5 * 1/4 \frac{\sin(k\pi/4)}{k\pi/4} = \frac{7}{k\pi} * \sin(k\pi/4)$$

risolviamo l' integrale di Fourier :

$$B_k = 2 / T [2 \int_0^{T/8} 2 \cos(k\omega_0 t) dt - \int_{T/8}^{7T/8} 1,5 \cos(k\omega_0 t) dt] =$$

$$= 2/T [4/k\omega_0 * \sin(k\omega_0 t) \Big|_0^{T/8} - 1,5/k\omega_0 * \sin(k\omega_0 t) \Big|_{T/8}^{7T/8}] = \quad (\omega_0 = 2\pi/T)$$

$$= \frac{2}{T * k2\pi/T} [4\sin(k2\pi/T * T/8) - 1,5 \sin(k2\pi/T * 7T/8) + 1,5 \sin(k2\pi/T * T/8)] =$$

$$= 1 / k\pi [4\sin(k\pi/4) - 1,5\sin(k\pi7/4) + 1,5\sin(k\pi/4)] = \frac{7}{k\pi} * \sin(k\pi/4)$$

Essendo $\sin(k\pi7/4) = -\sin(k\pi/4)$

Perciò :

$$B_1 = 7/\pi \sin(\pi/4) = 1,6 \quad [\text{V}]$$

$$B_2 = 7/2\pi \sin(\pi/2) = 1,1 \quad [\text{V}]$$

$$B_3 = 7/3\pi \sin(\pi 3/4) = 0,5 \quad [\text{V}]$$

$$B_4 = 0$$

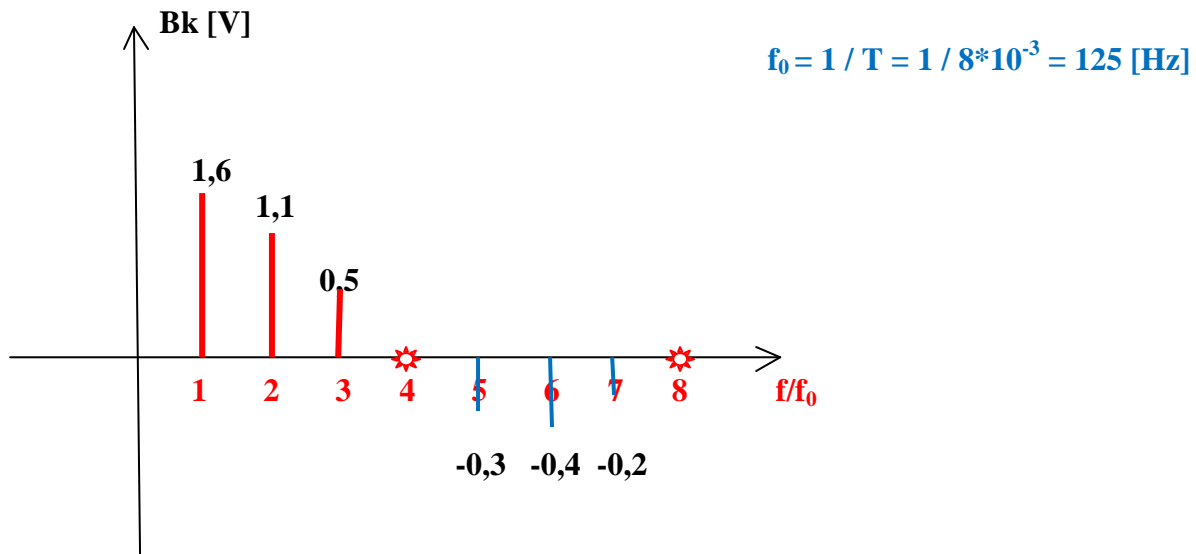
$$B_5 = 7/5\pi \sin(\pi 5/4) = -0,3 \quad [\text{V}]$$

$$B_6 = 7/6\pi \sin(\pi 6/4) = -0,4 \quad [\text{V}]$$

$$B_7 = 7/7\pi \sin(\pi 7/4) = -0,2 \quad [\text{V}]$$

$$B_8 = 0$$

b) SPETTRO D'AMPIEZZA

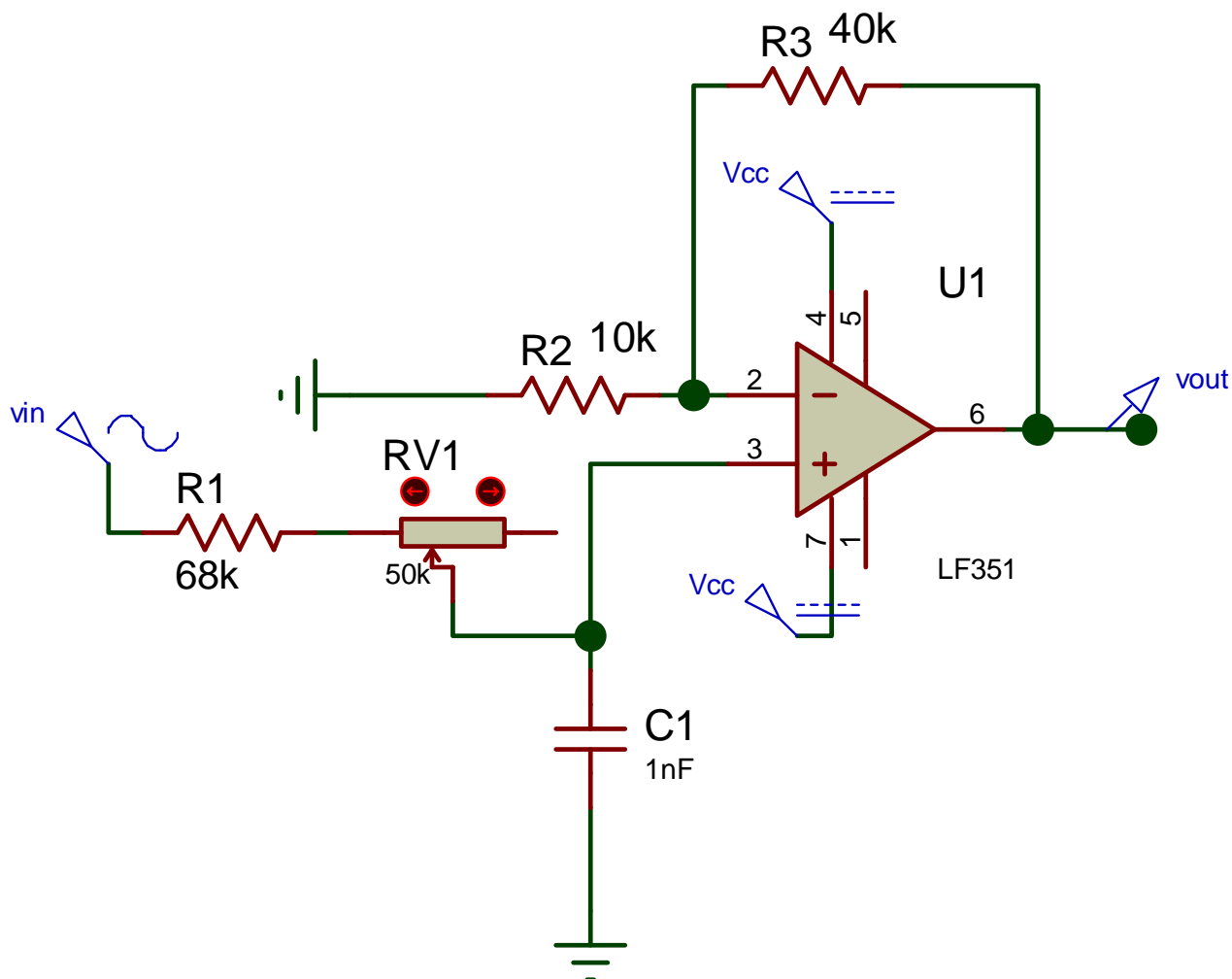


c) Espressione analitica di $v(t)$:

$$v(t) = -0,625 + 1,6\cos(2\pi \cdot 125t) + 1,1\cos(2\pi \cdot 250t) + 0,5\cos(2\pi \cdot 375t) - 0,3\cos(2\pi \cdot 500t) - \dots$$

2. Filtro attivo RC Passa Basso NON invertente del 1° ordine – FILA 2

a) SCHEMA CIRCUITALE :



b) DIMENSIONAMENTO COMPONENTI :

$$F_t = 2000 \text{ [Hz]} = 1 / 2 \pi R_{\text{tot1}} C_1 \gggg \text{ pongo } C_1 = 1 \text{ [nF]} \gggg R_{\text{tot1}} = 1 / 2\pi 2 \cdot 10^3 \cdot 10^{-9} = 79577 \text{ [\Omega]}$$

Si userà : $R_1 = 68 \text{ [K}\Omega\text{]} + RV1 \text{ (Trimmer } 50 \text{ [K}\Omega\text{])}$

$|G|_{\text{dB}} = 14 \text{ [dB]}$ >>>> dato che 20 dB corrisponde a un rapporto $|V_{\text{out}} / V_{\text{in}}| = 10$ e
dato che sottrarre 6 dB significa dividere il rapporto per 2 :

$$|G|_{\text{dB}} = 14 \text{ [dB]} \gggg |V_{\text{out}} / V_{\text{in}}| = 5$$

il $|G|$ del filtro è determinato dalla formula : $5 = 1 + R_3/R_2$ perciò : $R_3/R_2 = 4$

ad es. $R_2 = 10 \text{ [K}\Omega\text{]}$ $R_3 = 40 \text{ [K}\Omega\text{]}$

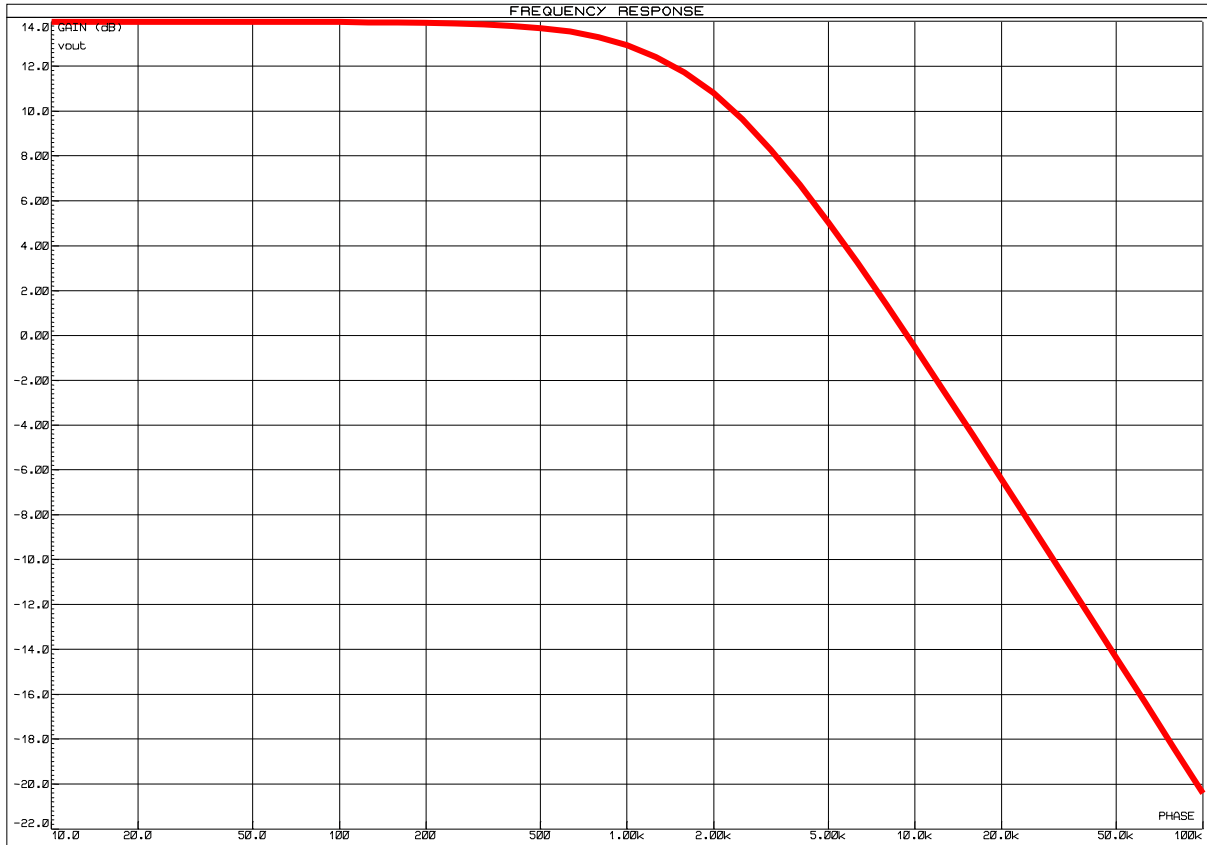
c) F.d.T : $G(j\omega)$, $|G|$, FASE(G)

$$\text{➤ } G(j\omega) = \frac{(1 + R_3/R_2)}{(1 + j\omega R_{tot1}C_1)} = \frac{5}{(1 + j\omega R_{tot1}C_1)} = \frac{5}{(1 + j\omega/\omega_t)} \quad \text{essendo } \omega_t = 1 / R_{tot1}C_1$$

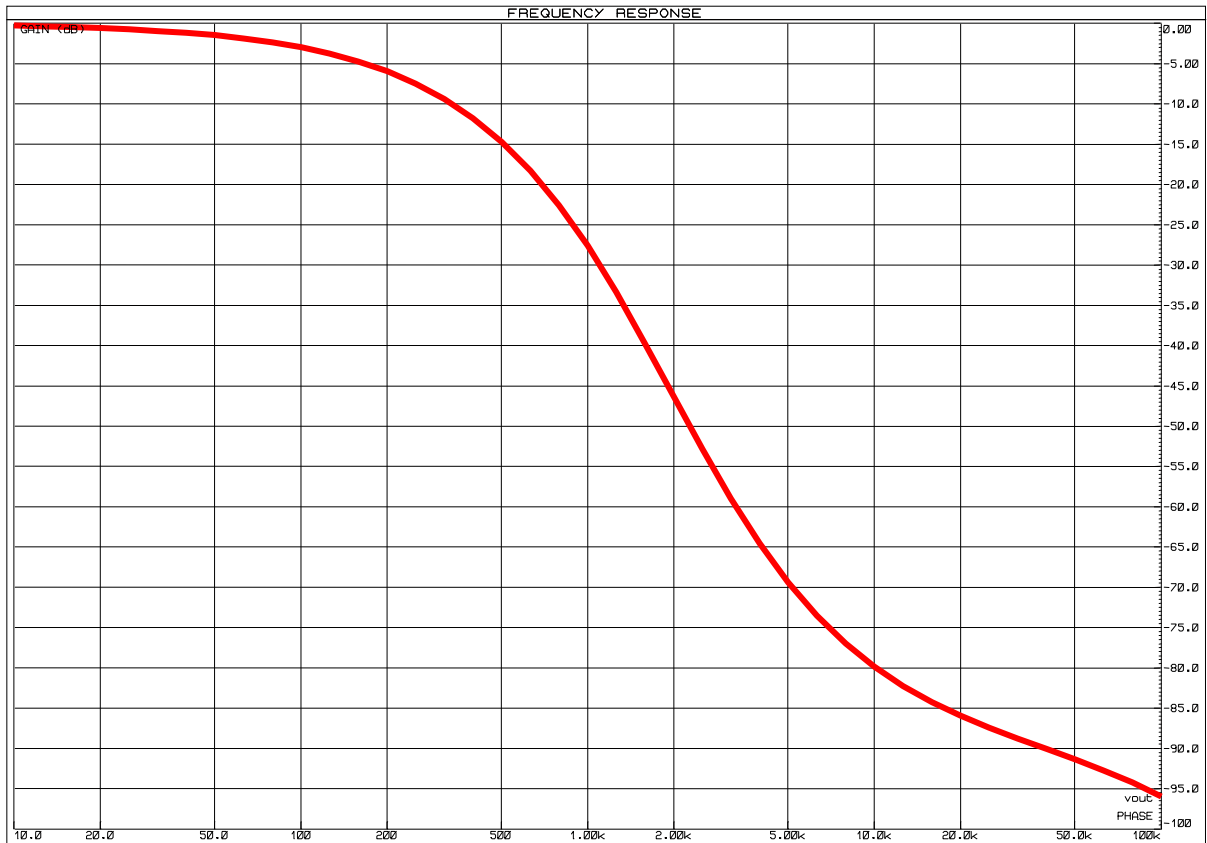
$$\text{➤ } |G| = \frac{(1 + R_3/R_2)}{\sqrt{1 + (\omega R_1C_1)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + (\omega R_1C_1)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + (\omega/\omega_t)^2}}$$

$$\text{➤ } \text{Fase}(G) = - \text{artan}(\omega R_1C_1) = - \text{artan}(\omega/\omega_t)$$

d) CURVA di BODE REALE del MODULO di $G(j\omega)$



CURVA di BODE REALE della FASE di $G(j\omega)$



e) CALCOLO DEL GUADAGNO DI CIASCUNA COMPONENTE, AD OPERA DEL FILTRO :

1° ARMONICA : $2\cos(2\pi \cdot 3000 \cdot t)$ [V] $f_1 = 3000$ [Hz] $f_t = 2000$ [Hz]

Calcolo del guadagno del filtro alla frequenza $f_1 = 3000$ [Hz]

$$|G_1| = \frac{5}{\sqrt{1 + (\omega_1 R_1 C_1)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + (\omega_1/\omega_t)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + (f_1/f_t)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + 1,5^2}} = 2,8 \gggg 9 \text{ [dB]}$$

2° ARMONICA : $1,5 \cos(2\pi \cdot 6000 \cdot t)$ $f_2 = 6000$ [Hz] $f_t = 2000$ [Hz]

Calcolo del guadagno del filtro alla frequenza $f_2 = 6000$ [Hz]

$$|G_2| = \frac{5}{\sqrt{1 + (f_2/f_t)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + 3^2}} = 1,6 \gggg 4 \text{ [dB]}$$

3° ARMONICA : $1\cos(2\pi \cdot 9000 \cdot t)$ [V] $f_3 = 9000$ [Hz] $f_t = 2000$ [Hz]

Calcolo del guadagno del filtro alla frequenza $f_3 = 9000$ [Hz]

$$|G_3| = \frac{5}{\sqrt{1 + (f_3/f_t)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + 4,5^2}} = 1,1 \gggg 0,8 \text{ [dB]}$$

4° ARMONICA : $0,5\cos(2\pi \cdot 12000 \cdot t)$ [V] $f_4 = 12000$ [Hz] $f_t = 2000$ [Hz]

Calcolo del guadagno del filtro alla frequenza $f_4 = 12000$ [Hz]

$$|G_4| = \frac{5}{\sqrt{1 + (f_4/f_t)^2}} = \frac{5}{\sqrt{1 + 6^2}} = 0,8 \gggg -2 \text{ [dB]}$$

CALCOLO DELLO SFASAMENTO DI CIASCUNA COMPONENTE, AD OPERA DEL FILTRO :

- $\varphi_1 = -\text{artan}(\omega_1/\omega_t) = -\text{artan}(1,5) = -56^\circ$
- $\varphi_2 = -\text{artan}(\omega_2/\omega_t) = -\text{artan}(3) = -72^\circ$
- $\varphi_3 = -\text{artan}(\omega_3/\omega_t) = -\text{artan}(4,5) = -77^\circ$
- $\varphi_4 = -\text{artan}(\omega_4/\omega_t) = -\text{artan}(6) = -81^\circ$

f) SPETTRI DI AMPIEZZA E FASE DEL SEGNALE IN USCITA AL FILTRO

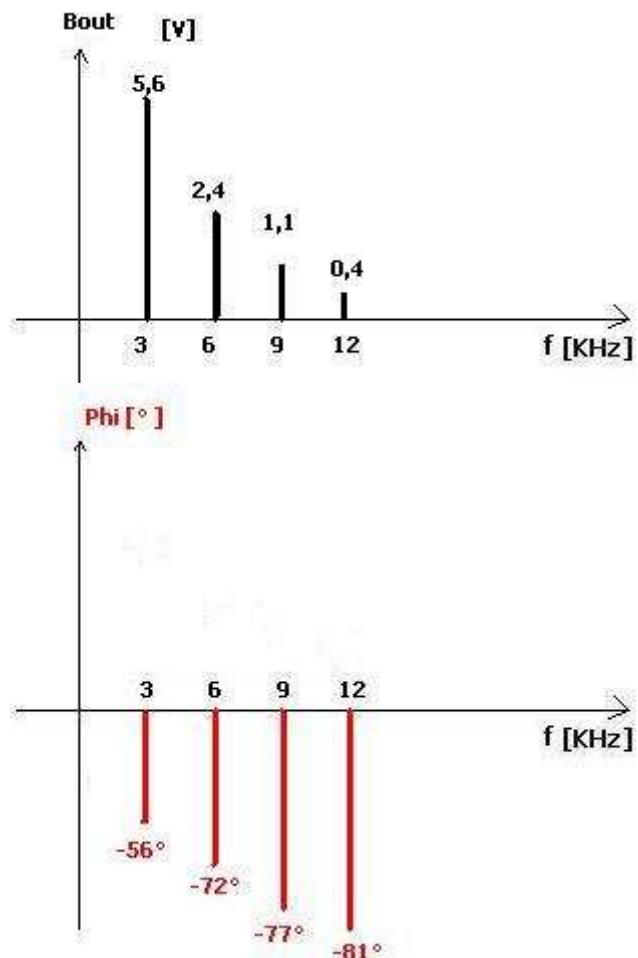
CALCOLO ALTEZZA DELLE RIGHE SPETTRALI IN USCITA AL FILTRO :

$$B_{out1} = B_1 * G_1 = 2 * 2,8 = 5,6 \text{ [V]}$$

$$B_{out2} = B_2 * G_2 = 1,5 * 1,6 = 2,4 \text{ [V]}$$

$$B_{out3} = B_3 * G_3 = 1 * 1,1 = 1,1 \text{ [V]}$$

$$B_{out4} = B_4 * G_4 = 0,5 * 0,8 = 0,4 \text{ [V]}$$



g) Rapporto tra Larghezza di Banda di un Canale di Comunicazione e Velocità di Trasmissione

Un segnale digitale binario è assimilabile a un'onda quadra (si pensi a una successione di **0** e **1**), per cui il suo sviluppo in serie di Fourier è costituito da un n° infinito di componenti armoniche di frequenza multipla (dispari) della fondamentale f_0 .

Supponiamo che la durata del bit T_B , sia **1[ms]**, da cui $T_0 = 2 \text{ [ms]}$, $f_0 = 500 \text{ [Hz]}$

Per non avere eccessiva distorsione del segnale è necessario che possano transitare sul canale di comunicazione almeno 7/8 armoniche, dalla prima a $f = f_0$, fino alla $13^{\circ}/15^{\circ}$, con $f = 13/15 f_0$, essendo come già detto nulle le componenti con f multipla **pari** di f_0 .

La Banda B_W del canale, quindi, dev'essere come minimo di **6500 / 7500 [Hz]**, trasmettendo alla ridicola Velocità di Trasmissione di :

$$V_{TX} = 1 \text{ [Kb/s]} = 125 \text{ [B/s]}$$

Se aumentiamo la V_{TX} di un fattore **10**, otteniamo $T_B = 0,1 \text{ [ms]}$ >>>> $T_0 = 0,2 \text{ [ms]}$ >>>> $f_0 = 5 \text{ [KHz]}$ da cui $B_W = 65 / 75 \text{ [KHz]}$.

E' perciò strettissimo il legame tra B_W e V_{TX} , alla luce della Teoria di Fourier .

Sulla **linea telefonica**, avente $B_W = 300 \div 3400 \text{ [Hz]}$, un segnale digitale binario subisce un' **inaccettabile distorsione d'ampiezza**.

A $V_{TX} = 10 \text{ [Kb/s]}$, non passa neppure la fondamentale a 5 [KHz] !